<https://www.youtube.com/watch?v=z53zz0Z8Ing&feature=emb_logo>

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Для чего нужна письменность** |  |
| Существование письменных источников было бы невозможно, если бы люди не придумали **письменность.** |  |
| **Письменность -  знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью начертательных (графических) элементов закреплять речь во времени и передавать ее на расстояние.** |  |
| Письменность появилась**около 7 тысяч лет назад.**Период до появления письменности ученые называют**доисторическим.**Почему? |  |
| **Вспомните, что мы должны знать, чтобы составить полное представление об историческом факте (событии)?** |  |
| **Давайте рассмотрим следующую ситуацию:**  *При раскопках поселения, существовавшего до появления письменности, были найдены следы, говорящие о том, что оно было уничтожено в ходе сражения.*  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_1.jpg |  |
| **Как вы думаете, можем ли мы ответить на следующие вопросы?**  *Точная дата сражения?*  *Почему произошло нападение на поселение?*  *Имена полководцев (вождей)?*  *Какие выгоды от уничтожения поселения получили победители?*    **Наверное, нет. Ученые могут лишь строить гипотезы (предположения, версии).**  **Вывод: при отсутствии письменных источников невозможно получить полное представление о произошедших событиях.** |  |
| **2. Первые попытки передать сообщение**    Древние люди еще в каменном веке пытались передавать сообщения с помощью наборов предметов, рисунков.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_2.jpg |  |
| **Подумайте, познакомившись с приведенной ниже информацией, в чем состоят недостатки такого письма?**  **Можно ли назвать предметное и рисуночное письмо письменностью в современном понимании?** |  |
|  |  |
| Уже известный нам древнегреческий историк Геродот рассказывал: «Скифы отправили персам, с которыми воевали, необычные дары. Это были лягушка, мышь, птица и пять стрел. (Животные и птица были живые, настоящие)». Персы оказались в затруднении. Как расшифровать послание?  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_3.jpg    Персидский царь **Дарий I** заявил: «Это знак покорности скифов. Они признают своё поражение: мышь и лягушка, живут в земле и воде, которые скифы отдают нам во владение. Птица – быстрое бегство противника, а стрелы – отказ от сопротивления».  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_4.jpg    Но **советник** царя перевел послание по иному: «Если вы, персы, не научитесь скакать по болотам, как лягушки, прятаться в норы, как мыши, и летать, как птицы, то вы все погибнете, осыпанные нашими стрелами».  Царь не прислушался к предостережениям придворного мудреца, и скифы победили персов в этой войне.    Индейцы Северной Америки из раковин и бисера плели разноцветные пояса. Белый - обозначал благополучие, мир, здоровье, красный или фиолетовый – войну и т.д. Такое предметное «письмо»  называлось **вампум**.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_5.jpg    В Перу (Южная Америка) писали при помощи узелков. Их количество и форма определяли числа. Цвет верёвок обозначал считаемые предметы: жёлтый – золото, красный – воинов и т.д. Такое письмо называлось **кипу**. До сих пор ученые спорят как расшифровать эти «записи».  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_6.jpg |  |
| **Итак, вы уже можете ответить на вопросы:**   * **Можно ли назвать предметное и рисуночное письмо письменностью в современном понимании?** * **В чем состоят недостатки такого письма?**   **Проверьте свой ответ.** | [https://wwedenie.ucoz.com/bookmarks.png](http://wwedenie.ucoz.com/index/pismennost_proverim_sebja/0-30) |
| **3. Клинопись, иероглифы**    Это уже настоящая письменность. Слово или слог изображаются в виде упрощенного рисунка (значка). Появились они в Шумере и Египте в 3 тыс. до н.э., позднее в Китае и Японии (иероглифы).    **Египетские иероглифы.**  В Древнем Египте для передачи сообщений первоначально использовали знаковое письмо, где один **знак-иероглиф** обозначал одно или несколько понятий. Затем, для удобства письма стали дополнительно использовать **иероглифы** обозначающие слоги и даже звуки. С помощью них и  стали записывать слова.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_7.jpg  Иероглифы. Египет.    **Клинопись**  В древнем Двуречье в качестве материала для письма использовали глиняные таблички. Знаки на них выдавливали заостренными  палочками – поэтому такая письменность называется клинописью. Каждый знак обозначал слово, но были сочетания знаков, передающие звуки. Благодаря тому, что глиняные таблички долговечны в Двуречье сохранилось много исторических документов – например миф о Гильгамеше. Клинописью впервые в истории царем Хамураппи были записаны законы  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_8.jpg  Справа налево: глиняная табличка, лист глиняной книги, стела с законами царя Хамураппи.    Иероглифическое письмо в настоящее время используется в Китае и Японии  Но у данного письма тоже есть недостатки - большое количество знаков, которое необходимо выучить. |  |
| **4. Буквы (алфавит).**    Звуки (сочетание звуков) изображаются в виде значков, собранных в**алфавит.**  Неудобство иероглифического письма, привело в итоге к созданию алфавита.  Первый алфавит был создан в Финикии в середине 2 тыс. до н.э.  Финикийцам, ведшим постоянные торговые записи, нужно было другое письмо – легкое простое и удобное. Они и придумали алфавит, в котором каждый знак – буква – обозначал лишь один определенный звук речи.  Финикийский алфавит состоит из 22 простых по написанию букв. Все они – согласные, потому что в финикийском языке основную роль играли согласные звуки. Чтобы прочитать слово, финикийцу достаточно было видеть его костяк, состоящий из согласных букв.    https://wwedenie.ucoz.com/4/000077.jpg  Финикийский алфавит    Идею финикийцев подхватили древние греки. Они создали несколько видов письменности, которые базировались на принципах финикийского алфавита.  Один знак в этих письменностях уже соответствовал одному звуку.    Постепенно греки в 9-8 вв. до н.э. добавили в алфавит буквы означавшие  гласные звуки.  В греческом алфавите каждая буква имела название.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_10.jpg |  |
| Так как многие науки приобрели современный вид именно в Древней Греции, то греческие буквы используются в них до сих пор (астрономия, физика и др.)  Древнегреческий алфавит лег в основу современных алфавитов Европы. |  |
|  |  |
| В настоящее время данный вид письменности используется в большинстве стран.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_11.jpg  Слева – латинский алфавит, справа – арабский. |  |
| **5. Славянский алфавит.**    Славянский алфавит был создан братьями-миссионерами Кириллом и Мефодием.  В 9 в. они создали моравский алфавит, приспособив для отображения звуков моравского языка греческий алфавит. Ученики просветителей распространили кириллицу среди всех славянских народов.  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_12.jpg  Слева – Кирилл и Мефодий. Икона. Болгария. Справа – кириллица. |  |
|  |  |
| Ученые спорят, существовала ли письменность на территории нашей страны до появления славянского алфавита. Часть ученых считает такой письменностью древние **«черты и резы»**  https://wwedenie.ucoz.com/6/6_13.jpg    С **988** года, с момента крещения Руси славянская письменность утвердилась и на территории нашей страны.  **За этот период алфавит подвергся нескольким изменениям:**  В начале 18 века Пётр I  провёл реформу азбуки. Трудные для написания  буквы были заменены так называемым гражданским шрифтом.  В 1917-1918 годах была новая реформа азбуки. В результате, которой были исключены  «ять», «ижица», «фита», и «ер» в конце слова.    https://wwedenie.ucoz.com/6/6_14.jpg    В обычной жизни мы пользуемся послереформенной азбукой. Но и дореформенная кириллица продолжает существовать – ее использует православная церковь. |  |